

<p>Samedi 19 janvier</p>	<p style="text-align: center;"><b>LE VIGAN (30)</b> <i>Salle Le Cantou</i></p>	<p>16H</p>	<p><u>Répétition publique</u> : O.C.C. / Frédéric CORNILLE, baryton Violon solo – conducteur : François GILLES MOZART : “Der Vogelfänger bin ich ja”, air de Papageno (« La Flûte enchantée ») MOZART : “Deh, vieni alla finestra”, air de Don Giovanni (« Don Giovanni ») BOCCHERINI : <i>Symphonie n°31 en ré majeur</i> HAENDEL : “Ombra mai fu”, air de Xerxès (« Xerxès ») GLUCK : “Che farò senza Euridice”, air d’Orphée (« Orphée et Eurydice ») L. MOZART : <i>Symphonie des jouets</i> J. et J. STRAUSS : <i>Pizzicato polka</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde</i> BELLINI : “Ah ! per sempre io ti perdei”, air de Ricardo (« Les Puritains ») ROSSINI : “Largo al factotum”, air de Figaro (« Le Barbier de Séville »)</p>
<p>Dimanche 20 janvier</p>	<p style="text-align: center;"><b>THUEYTS (07)</b> <i>Salle La Vesprade</i></p>	<p>17H</p>	<p><u>Concert</u> : O.C.C. / Frédéric CORNILLE, baryton Violon solo – conducteur : François GILLES MOZART : “Der Vogelfänger bin ich ja”, air de Papageno (« La Flûte enchantée ») MOZART : “Deh, vieni alla finestra”, air de Don Giovanni (« Don Giovanni ») BOCCHERINI : <i>Symphonie n°31 en ré majeur</i> HAENDEL : “Ombra mai fu”, air de Xerxès (« Xerxès ») GLUCK : “Che farò senza Euridice”, air d’Orphée (« Orphée et Eurydice ») L. MOZART : <i>Symphonie des jouets</i> J. et J. STRAUSS : <i>Pizzicato polka</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde</i> BELLINI : “Ah ! per sempre io ti perdei”, air de Ricardo (« Les Puritains ») ROSSINI : “Largo al factotum”, air de Figaro (« Le Barbier de Séville »)</p>
<p>Vendredi 29 mars</p>	<p style="text-align: center;"><b>VAISON LA ROMAINE (84)</b> <i>Cathédrale</i></p>	<p>21H</p>	<p><u>Concert</u> : O.C.C. / Chœur Européen de Vaison la Romaine Direction : Claude POLETTI VIVALDI : <i>Sinfonia al santo sepolcro</i> PERGOLESI : <i>Salve Regina</i> PERGOLESI : <i>Stabat Mater</i></p>
<p>Dimanche 5 mai</p>	<p style="text-align: center;"><b>VAISON LA ROMAINE (84)</b> <i>Eglise de la Cité Médiévale</i></p>	<p>17H30</p>	<p><u>Concert</u> : O.C.C. / Emilie MENARD, soprano René LINNENBANK, baryton VIVALDI : <i>Symphonie n°3 en sol majeur</i> HAENDEL : « Lascia ch’io pianga », air d’Almirena (« Rinaldo ») MOZART : “Der Vogelfänger bin ich ja”, air de Papageno (« La Flûte enchantée ») MOZART : « Ach, ich fühl’s », air de Pamina (« La Flûte enchantée ») MOZART : « Crudel, perchè finora fermi », duettino (« Le Nozze di Figaro ») L. MOZART : <i>Symphonie des jouets</i> MOZART : « Deh vieni non tardar », air de Susanna (« Le Nozze di Figaro ») MOZART : “Deh, vieni alla finestra”, air de Don Giovanni (« Don Giovanni ») MOZART : « Voi che sapete », air de Cherubino (« Le Nozze di Figaro ») MOZART : « La ci darem la mano », duo (« Don Giovanni ») J. STRAUSS : <i>Pizzicato polka</i> ROSSINI : « Una voce poco fa » (Air de Rosine, extr. du « Barbier de Séville »)</p>



# Orchestre de Chambre des Cévennes

## ACTIVITES 2013

2/4

au  
08/12/13

Jeudi 9 mai	VAISON LA ROMAINE (84) <i>Cathédrale</i>	18H	<b>Concert : O.C.C. / Chœur Européen de Vaison la Romaine</b> <b>Direction : Claude POLETTI</b> <b>HAENDEL : <i>Le Messie</i></b>
Dimanche 12 mai	VAISON LA ROMAINE (84) <i>Cathédrale</i>	18H	
Samedi 18 mai	ARRIGAS (30) <i>Eglise</i>	21H	<b>Concert : O.C.C. « La Famille BACH »</b> <b>Henry VAUDÉ et Jean-Mathieu BODIN LAMY, flûtes</b> <b>François GILLES, violon</b> <b>Alain CAHAGNE, clavecin</b> <b>C.P.E. BACH : <i>Symphonie n°5 en si mineur Wq 182</i></b> <b>J.S.BACH : <i>Concerto Brandebourgeois n°5 en ré majeur BWV 1050</i></b> <b>W.F. BACH : <i>Symphonie en ré mineur Fk 65</i></b> <b>J.S. BACH : <i>Concerto Brandebourgeois n°4 en sol majeur BWV 1049</i></b>
Dimanche 19 mai	NYONS (26) <i>Eglise</i>	18H	<b>Concert : O.C.C. / Chœur Européen de Vaison la Romaine</b> <b>Direction : Claude POLETTI</b> <b>HAENDEL : <i>Le Messie</i></b>
Vendredi 7 juin	VILLEVEYRAC (34) <i>Abbaye de Valmagne</i>	20H45	<b>Concert : O.C.C.</b> <b>Emilie MÉNARD, soprano</b> <b>Quatuor à cordes de l'O.C.C.</b> <b>HUMMEL : <i>Mouvement « alla turca » (quatuor seul)</i></b> <b>HAENDEL : « <i>Piangero la sorte mia</i> » (extr. de <i>Julius Caesar</i>)</b> <b>HAENDEL : « <i>Lascia ch'io pianga</i> » (extrait de <i>Rinaldo</i>)</b> <b>MOZART : <i>Arietta de Cherubino</i> (extr. de <i>Le nozze di Figaro</i>)</b> <b>MOZART : <i>1<sup>er</sup> mouvement du Quatuor KV 156 (quatuor seul)</i></b> <b>PUCCINI : « <i>Oh mio Babbino Caro</i> » (extr. de <i>Gianni Schicchi</i>)</b> <b>ROSSINI : « <i>Una voce poco fa</i> » (extr. du <i>Barbier de Séville</i>)</b>
Jeudi 21 juin	LE VIGAN (30) <i>Cour d'Honneur du Château d'Assas</i>	20H30	<b>Concert Fête de la Musique : O.C.C.</b> <b>C.P.E. BACH : <i>Symphonie n°5 en si mineur Wq 182</i></b> <b>BOCCHERINI : <i>Symphonie n°31 en ré majeur</i></b> <b>L. MOZART : <i>Symphonie des jouets</i></b>
		21H30	<b>Répétition publique : O.C.C.</b> <b>MENDELSSOHN : <i>Symphonie n°1 pour cordes en ut majeur</i></b> <b>FUCHS : <i>Serenade op. 21</i></b>
Samedi 6 juillet	VAISON LA ROMAINE (84) <i>Cathédrale</i>	20H45	<b>Concert : O.C.C. / Chœur Européen de Vaison la Romaine</b> <b>Direction : Claude POLETTI</b> <b>HAENDEL : <i>Le Messie</i></b>
Mercredi 10 juillet	GORDES (84) <i>Eglise</i>	21H	<b>Concert : O.C.C. / Chœur Domitia</b> <b>Direction : Bernard VITI</b> <b>MENDELSSOHN : <i>Symphonie n°1 pour cordes en ut majeur</i></b> <b>GOUNOD : <i>Ave verum (chœur et orgue)</i></b> <b>GOUNOD : <i>Messe brève dite "aux Chapelles" n°7</i></b> <b>SCHUBERT : <i>Salve regina (chœur et orgue)</i></b> <b>SCHUBERT : <i>Messe en sol majeur D 167</i></b>
Jeudi 11 juillet	VAISON LA ROMAINE (84) <i>Cathédrale</i>	21H	
Vendredi 12 juillet	CAVAILLON (84) <i>Cathédrale</i>	21H	
Samedi 13 juillet	SAULT (84) <i>Cathédrale</i>	18H	
Dimanche 14 juillet	APT (84) <i>Cathédrale Ste Anne</i>	18H	

Jeudi 1 <sup>er</sup> août	VAISON LA ROMAINE (84) <i>Cathédrale</i>	17H	Concert : O.C.C. / Chœur Européen de Vaison la Romaine Direction : Claude POLETTI MENDELSSOHN : <i>Symphonie n°2 'Lobgesang' op. 52</i>
Vendredi 2 août	CAUNES EN MINERVOIS (11) <i>Chevet de l'abbaye</i>	21H30	Concert : O.C.C. / Frédéric CORNILLE, baryton Violon solo - conducteur : François GILLES MOZART : <i>"Der Vogelfänger bin ich ja", air de Papageno</i> (« La Flûte enchantée ») MOZART : <i>"Deh, vieni alla finestra", air de Don Giovanni</i> (« Don Giovanni ») BOCCHERINI : <i>Symphonie n°31 en ré majeur</i> HAENDEL : <i>"Ombra mai fu", air de Xerxès</i> (« Xerxès ») GLUCK : <i>"Che farò senza Euridice", air d'Orphée</i> (« Orphée et Eurydice ») REGER : <i>Andante lyrique</i> F. GILLES : <i>"La ballade des pendus" (texte de F. Villon)</i> GRIEG : <i>Deux mélodies élégiaques opus 34</i> BELLINI : <i>"Ah ! per sempre io ti perdei", air de Ricardo</i> (« Les Puritains ») ROSSINI : <i>"Largo al factotum", air de Figaro</i> (« Le Barbier de Séville »)
Lundi 5 août	LE VIGAN (30) <i>Eglise St Pierre</i>	21H30	<u>Festival du Vigan</u> : Concert O.C.C. Sarah SULTAN, violoncelle Violon solo - conducteur : François GILLES C.P.E. BACH : <i>Symphonie n°5 en si mineur Wq 182</i> HAYDN : <i>Concerto pour violoncelle n°1 en ut majeur</i> MENDELSSOHN : <i>Symphonie n°1 pour cordes en ut majeur</i> FUCHS : <i>Serenade op. 21</i>
Dimanche 13 octobre	AGDE (34) <i>Eglise St Sever</i>	16H	Concert : O.C.C. / Chœur Melopoia d'Agde Direction : Francine GUILHEM VIVALDI : <i>Concerto pour 2 trompettes</i> HAENDEL : <i>Le Messie (n° 15 et 39)</i> BARBER : <i>Agnus Dei</i> DURUFLÉ : <i>Requiem</i>
Jeudi 14 novembre	SAINT-BRESSON (30) <i>Salle communale</i>	20H	<u>Répétition publique</u> : O.C.C. SAMMARTINI : <i>Concerto Grosso « Pastorale » op.5 n°6</i> CORELLI : <i>Concerto pour la nuit de Noël op.6 n°8</i> GLASUNOV : <i>Noël russe</i> REBIKOV : <i>L'arbre de Noël</i> LIADOV : <i>Glorification (Noël russe)</i> REGER : <i>Weihnachten (Noël)</i> ANDERSON : <i>Sleigh Ride</i> ANDERSON : <i>The syncopated Clock</i> ANDERSON : <i>Plink, Plank, Plunk</i>
Vendredi 15 novembre	ST LAURENT LE MINIER (30) <i>Salle Roger Delenne</i>	20H	<u>Répétition générale publique</u> : O.C.C. SAMMARTINI : <i>Concerto Grosso « Pastorale » op.5 n°6</i> GLASUNOV : <i>Noël russe</i> REBIKOV : <i>L'arbre de Noël</i> CORELLI : <i>Concerto pour la nuit de Noël op.6 n°8</i> LIADOV : <i>Glorification (Noël russe)</i> REGER : <i>Weihnachten (Noël)</i> ANDERSON : <i>Sleigh Ride</i> ANDERSON : <i>The syncopated Clock</i> ANDERSON : <i>Plink, Plank, Plunk</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde (Noël russe)</i> MOZART : <i>Divertimento KV 136 (Final)</i> BACH : <i>Aria (extr. de la 3<sup>ème</sup> Suite pour orchestre BWV 1068)</i>



## Orchestre de Chambre des Cévennes

### ACTIVITES 2013

4/4

au  
08/12/13

Dimanche 17 novembre	<b>LE VIGAN (30)</b> <i>Eglise St Pierre</i>	17H	<b>Concert de la Ste Cécile : O.C.C. /</b> François GILLES, violon solo et direction SAMMARTINI : <i>Concerto Grosso « Pastorale » op.5 n°6</i> GLASUNOV : <i>Noël russe</i> REBIKOV : <i>L'arbre de Noël</i> CORELLI : <i>Concerto pour la nuit de Noël op.6 n°8</i> LIADOV : <i>Glorification (Noël russe)</i> REGER : <i>Weihnachten (Noël)</i> ANDERSON : <i>Sleigh Ride</i> ANDERSON : <i>The syncopated Clock</i> ANDERSON : <i>Plink, Plank, Plunk</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde (Noël russe)</i>
Samedi 23 novembre	<b>AVIGNON (84)</b> <i>Eglise du Sacré-Cœur</i>	20H30	<b>Concert : O.C.C. / Chœur A piacere</b> Direction : Annie FAJEAU Wolfgang Amadeus MOZART <i>Divertimento KV 136 en ré majeur</i> <i>"Venite Populi" KV 260</i> <i>Cantate maçonnique KV 429 (chœur final)</i> <i>Offertoire "Scande Caeli limina" KV 34</i> <i>"Ergo Interest" KV 143 pour soprano et orchestre</i> <i>"Sub Tuum Praesidium" KV 198 pour soprano, ténor et orchestre</i> <i>Messe en ut majeur KV 337</i>
Dimanche 24 novembre	<b>ST-PAUL-3-CHATEAUX (26)</b> <i>Salle communale</i>	17H	<b>Concert : O.C.C. / Chœur Européen de Vaison la Romaine</b> Direction : Claude POLETTI HAENDEL : <i>Le Messie</i>
Jeudi 19 décembre	<b>AUMESSAS (30)</b> <i>Temple</i>	20H	<b>Répétition générale publique : O.C.C.</b> SAMMARTINI : <i>Concerto Grosso « Pastorale » op.5 n°6</i> GLASUNOV : <i>Noël russe</i> REBIKOV : <i>L'arbre de Noël</i> CORELLI : <i>Concerto pour la nuit de Noël op.6 n°8</i> LIADOV : <i>Glorification (Noël russe)</i> REGER : <i>Weihnachten (Noël)</i> ANDERSON : <i>Sleigh Ride</i> ANDERSON : <i>The syncopated Clock</i> ANDERSON : <i>Plink, Plank, Plunk</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde (Noël russe)</i> MOZART : <i>Divertimento KV 136 (Final)</i> BACH : <i>Aria (extr. de la 3<sup>ème</sup> Suite pour orchestre BWV 1068)</i>
Vendredi 20 décembre	<b>ANDUZE (30)</b> <i>Salle Marcel Pagnol</i>	20H30	<b>Concert de Noël : O.C.C.</b> SAMMARTINI : <i>Concerto Grosso « Pastorale » op.5 n°6</i> GLASUNOV : <i>Noël russe</i> REBIKOV : <i>L'arbre de Noël</i> CORELLI : <i>Concerto pour la nuit de Noël op.6 n°8</i> LIADOV : <i>Glorification (Noël russe)</i> REGER : <i>Weihnachten (Noël)</i> ANDERSON : <i>Sleigh Ride</i> ANDERSON : <i>The syncopated Clock</i> ANDERSON : <i>Plink, Plank, Plunk</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde (Noël russe)</i>

**Au total : 27 manifestations**

Région L-R	11
Gard	9
Communauté de Communes du Pays Viganais	8
Le Vigan	4
Répétitions publiques (à entrée libre)	4