

Orchestre de Chambre des Cévennes

ACTIVITES 2014

Jeudi 23 janvier	LE VIGAN (30) <i>Espace Lucie Aubrac</i>	20H	<u>Répétition publique</u> : O.C.C. François GILLES, violon solo - conducteur BOCCHERINI : <i>Symphonie n°31 en ré majeur</i> REBIKOV : <i>Valse de « L'arbre de Noël »</i> L. MOZART : <i>Symphonie des jouets</i> MENDELSSOHN : <i>Symphonie n°1 pour cordes en ut majeur</i> ANDERSON : <i>Sleigh Ride</i> ANDERSON : <i>The syncopated Clock</i> ANDERSON : <i>Plunk, Plunk, Plunk</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde (Noël russe)</i> MOZART : <i>Divertimento KV 136 (Final)</i> BACH : <i>Aria (extr. de la 3^{ème} Suite pour orchestre BWV 1068)</i>
Dimanche 26 janvier	CONCOULES (30) <i>Eglise</i>	17H	<u>Concert</u> : O.C.C. François GILLES, violon solo - conducteur BOCCHERINI : <i>Symphonie n°31 en ré majeur</i> REBIKOV : <i>Valse de « L'arbre de Noël »</i> L. MOZART : <i>Symphonie des jouets</i> MENDELSSOHN : <i>Symphonie n°1 pour cordes en ut majeur</i> ANDERSON : <i>Sleigh Ride</i> ANDERSON : <i>The syncopated Clock</i> ANDERSON : <i>Plunk, Plunk, Plunk</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde (Noël russe)</i>
Dimanche 30 mars	LE VIGAN (30) <i>Espace Lucie Aubrac</i>	15H30	<u>Répétition publique</u> : Quatuor à cordes de l'O.C.C. / Sabine MARZÉ, mandoline / VIVALDI : <i>Concerto en do majeur</i> GIULIANI : <i>Quatuor en do majeur</i> STARK : <i>Concerto pour mandoline</i> F.GILLES : <i>Introduction et Perpetuum mobile</i> <i>pour mandoline et quatuor à cordes</i> KIOULAPHIDES : <i>Quatuor pour mandoline et trio à cordes</i> CALACE : <i>Rapsodia napoletana op.66</i>
Vendredi 4 avril	MEYRANNES (30) <i>Eglise</i>	20H30	<u>Concert</u> : Quatuor à cordes de l'O.C.C. / Sabine MARZÉ, mandoline / VIVALDI : <i>Concerto en do majeur</i> GIULIANI : <i>Quatuor en do majeur</i> STARK : <i>Concerto pour mandoline</i> F.GILLES : <i>Introduction et Perpetuum mobile</i> <i>pour mandoline et quatuor à cordes</i> KIOULAPHIDES : <i>Quatuor pour mandoline et trio à cordes</i> CALACE : <i>Rapsodia napoletana op.66</i>
Dimanche 6 avril	BAGNOLS SUR CÈZE (30) <i>Eglise</i>	16H	<u>Concert</u> : O.C.C. / « <i>Les Grandes Orgues au temps de Bach</i> » Luc ANTONINI, orgue François GILLES, violon solo - conducteur C.P.E. BACH : <i>Symphonie N°5 en si mineur Wq 182</i> HAENDEL : <i>Concerto en sol mineur op. 4 n°1</i> J.S. BACH : <i>Prélude et Fugue BWV 552 pour orgue seul</i> J.S. BACH : <i>Concerto en ré mineur BWV 1052</i>
Jeudi 15 mai	MONTPELLIER (34) <i>Zénith</i>	20H	<u>Comédie musicale</u> : avec la participation de l'O.C.C. Direction : Patrick LAMON
Vendredi 16 mai	MONTPELLIER (34) <i>Zénith</i>	20H	C.M. SCHÖNBERG / J. CAMERON : <i>Les Misérables</i>

Orchestre de Chambre des Cévennes

ACTIVITES 2014

Samedi 21 juin	LE VIGAN (30) <i>Médiathèque</i> <i>Temple</i>	12h 19h45	<u>Les Amis musiciens de l'Orchestre de Chambre des Cévennes</u> participent à la <u>Fête de la Musique</u>
Vendredi 11 juillet	CAVAILLON (84) <i>Cathédrale</i>	21H	Concert : O.C.C. / Choeur Domitia Direction : Bernard VITI MOZART : <i>Cantate maçonnique KV 429</i> MOZART : <i>Alleluia (extr. de « Exsultate, Jubilate KV 165 »)</i> MOZART : <i>Requiem KV 626</i>
Samedi 12 juillet	LE THOR (84) <i>Eglise</i>	21H	
Dimanche 13 juillet	APT (84) <i>Cathédrale Ste Anne</i>	18H	
Mardi 5 août	LE VIGAN (30) <i>Eglise St Pierre</i>	21H30	Festival du Vigan : Concert O.C.C. « Duetti all'Opera » Emilie MÉNARD, soprano Frédéric CORNILLE, baryton François GILLES, violon solo - conducteur HAENDEL : <i>Ouverture de 'Solomon' HWV 67</i> HAENDEL : <i>Arrivée de la Reine de Saba (extr. de « Solomon » HWV 67)</i> MOZART : <i>Duo Pamina - Papageno 'Bei Männern, ...'</i> <i>(extr. de « Die Zauberflöte » KV 620)</i> MOZART : <i>Duo Papageno - Papagena 'Pa pa pa...'</i> <i>(extr. de « Die Zauberflöte » KV 620)</i> MOZART : <i>Ouverture de « La Finta Giardiniera » KV 196</i> MOZART : <i>Air de Susanna 'Deh vieni non tardar'</i> <i>(extr. de « Le Nozze di Figaro » KV 492)</i> MOZART : <i>Duo Zerlina - Don Giovanni 'Là ci darem la mano'</i> MOZART : <i>Air de Don Giovanni 'Finch'han dal vino calda la testa'</i> MOZART : <i>'Cinque, dieci.../Se a caso madama la notte'</i> <i>(extr. de « Le Nozze di Figaro » KV 492)</i> MOZART : <i>'Crudel, perchè finora fermi'</i> <i>(extr. de « Le Nozze di Figaro » KV 492)</i> BIZET : <i>Adagietto (extr. de la 1^{re} suite de « L'Arlésienne »)</i> LEHAR : <i>Duo Hanna- Danilo 'Lippen schweigen'</i> <i>(extr. de « Die Lustige Witwe »)</i> ROSSINI : <i>Duo Rosina- Figaro 'Dunque io son'</i> <i>(extr. de « Il barbiere di Siviglia »)</i>
Jeudi 7 août	LA TOUR D'AIGUES (84) <i>Château</i>	21H	Concert : O.C.C. « Cordes à cordes » François GILLES, violon solo - conducteur BOCCHERINI : <i>Symphonie n°31 en ré majeur</i> MOZART : <i>Divertimento KV 136</i> L. MOZART : <i>Symphonie des jouets</i> BIZET : <i>Adagietto (extr. de la 1^{re} suite de « L'Arlésienne »)</i> ANDERSON : <i>Sleigh Ride</i> ANDERSON : <i>The syncopated Clock</i> ANDERSON : <i>Plink, Plank, Plunk</i> REBIKOV : <i>Valse de « L'arbre de Noël »</i> RIMSKI-KORSAKOV : <i>Ronde (Noël russe)</i>

Orchestre de Chambre des Cévennes

ACTIVITES 2014

... / ...

Dimanche 13 septembre	LE VIGAN (30) <i>Médiathèque du Pays Vigannais</i>	16H30	<u>Répétition publique</u> : « <i>Arte voce</i> » Quatuor à cordes de l'O.C.C. / Emilie MÉNARD, soprano HUMMEL : <i>Menuet « alla turca » (Quatuor seul)</i> HAENDEL : <i>"Piangero la sorte mia" (extrait de « Julius Caesar »)</i> HAENDEL : <i>'Lascia ch'io pianga' (extrait de « Rinaldo »)</i> MOZART : <i>Quatuor en sol majeur KV 156 (Quatuor seul)</i> MOZART : <i>Aria (extr. du Motet « Exsultate jubilate » KV 165)</i> MOZART : <i>Arietta de Cherubino (extraite de « Le Nozze di Figaro »)</i> SCHUBERT : <i>5 valse (Quatuor seul)</i> VERDI : <i>Ave Maria (extrait d'« Otello »)</i> PUCCINI : <i>'Oh mio Babbino Caro' (extr. de « Gianni Schicchi »)</i> F. GILLES : <i>« Adveniat regnum Tuum... » (Quatuor seul)</i> ROSSINI : <i>'Una voce poco fa' (extr. de « Il barbiere di Siviglia »)</i> SCHUBERT : <i>Ave Maria</i>
Samedi 20 septembre	MOULÉZAN (30) <i>Eglise</i>	21H	<u>Concert</u> : « <i>Arte voce</i> » Quatuor à cordes de l'O.C.C. / Emilie MÉNARD, soprano HUMMEL : <i>Menuet « alla turca » (Quatuor seul)</i> HAENDEL : <i>"Piangero la sorte mia" (extrait de « Julius Caesar »)</i> HAENDEL : <i>« Lascia ch'io pianga » extrait de « Rinaldo »</i> MOZART : <i>Quatuor en sol majeur KV 156 (Quatuor seul)</i> MOZART : <i>Aria (extr. du Motet « Exsultate jubilate » KV 165)</i> MOZART : <i>Arietta de Cherubino (extraite de « Le Nozze di Figaro »)</i> SCHUBERT : <i>5 valse (Quatuor seul)</i> VERDI : <i>Ave Maria (extrait d'« Otello »)</i> PUCCINI : <i>« Oh mio Babbino Caro » (extr. de « Gianni Schicchi »)</i> F. GILLES : <i>« Adveniat regnum Tuum... » (Quatuor seul)</i> ROSSINI : <i>« Una voce poco fa » (extr. de « Il barbiere di Siviglia »)</i>
Dimanche 5 octobre	AGDE (34) <i>Eglise St Sever</i>		<u>Concert</u> : O.C.C. / Chœur Mélopoïa Direction : Francine GUILHEM MOZART : Requiem
Samedi 11 octobre	Pays Viganais (30) <i>Eglise d'Arrigas</i>	15H30	<u>Répétition publique</u> : Quatuor à cordes de l'O.C.C. / Sabine MARZÉ, mandoline / VIVALDI : <i>Concerto en do majeur</i> GIULIANI : <i>Quatuor en do majeur</i> STARK : <i>Concerto pour mandoline</i> F.GILLES : <i>Introduction et Perpetuum mobile pour mandoline et quatuor à cordes</i> KIOULAPHIDES : <i>Quatuor pour mandoline et trio à cordes</i> CALACE : <i>Rapsodia napoletana op.66</i> SCHUBERT : <i>Ave Maria</i> <i>Serenata a ballo</i>
Dimanche 12 octobre	VAISON LA ROMAINE (84) <i>Eglise St Quenin</i>	17H	<u>Concert</u> : Quatuor à cordes de l'O.C.C. / Sabine MARZÉ, mandoline / VIVALDI : <i>Concerto en do majeur</i> GIULIANI : <i>Quatuor en do majeur</i> STARK : <i>Concerto pour mandoline</i> F.GILLES : <i>Introduction et Perpetuum mobile pour mandoline et quatuor à cordes</i> KIOULAPHIDES : <i>Quatuor pour mandoline et trio à cordes</i> CALACE : <i>Rapsodia napoletana op.66</i>

Orchestre de Chambre des Cévennes ACTIVITES 2014

Au total : 19 manifestations

Région L-R	14
Gard	11
Communauté de Communes du Pays Viganais	7
Le Vigan	6
Répétitions publiques et fête de la musique (à entrée libre)	5
Autres Régions	4